



Serenity Choice™

Work

Der High-End-Gehörschutz
vom Hörspezialisten



A Sonova brand

PHONAK
life is on

Serenity Choice™ Work ist ein wiederverwendbarer Gehörschutz in Einheitsgröße, der als persönliche Schutzausrüstung für laute Arbeitsumgebungen wie z. B. Maschinenhallen, Landwirtschaft, Straßenbau und Baustellen oder jede Situation vorgesehen ist, in der aus Sicherheitsgründen die Verwendung von Gehörschutz vorgeschrieben ist, d. h. wenn die Lautstärke den sicheren Wert von 85 dB überschreitet.



Serenity Choice™ Work verringert den Geräuschpegel um 24 dB und kann daher 8 Stunden lang sicher in einer Umgebung mit bis zu 109 dB getragen werden. Serenity Choice™ Work kann in sehr lauten Umgebungen unter Kapselgehörschutz getragen werden, wenn ein doppelter Schutz erforderlich ist.

Während ein anderer Gehörschutz gedämpft und unnatürlich klingen kann, lässt Serenity Choice™ Work Luft ans Ohr und verringert so den Verschlusseffekt bei gleichzeitiger Belüftung des Ohrs für optimalen Effekt.

Produktspezifische Vorteile

- Eine perfekte Passform ist garantiert: Ohrstöpsel in Small, Medium oder Large sind in jeder Packung enthalten, Extra-Large ist auf Anfrage erhältlich.
- Hygiene: Akustikfilter sind mit der fortschrittlichen Gittertechnologie ausgestattet. Dadurch ist jederzeit eine optimale Belüftung der Ohren sichergestellt.
- Hypoallergen: Ohrstöpsel bestehen aus medizinischem TPE-Material.
- Gutes Preis-Leistungsverhältnis: Ohrstöpsel können mehrmals verwendet werden.
- Natürlichkeit: Das natürliche Hören wird beibehalten, was das Situationsbewusstsein ermöglicht.

24 | 16
SNR | NRR

Geräuschverringering:

Situationsbewusstsein:

Produktanwendungen

- Geeignet für Heimwerker, Gartenarbeiten, Reinigungsarbeiten
- Verringert den Lärm durch lautes schweres Gerät, Maschinen und Werkzeuge

Packungsinhalt

- Je 2 Ohrstöpsel in S, M, L
- Zwei Akustikfilter, 24 dB
- Transportbehälter mit Schlüsselring aus Aluminium
- Mehrsprachiges Handbuch

Zertifikationsdaten Serenity Choice™ Work (KI 25)

CE	125 (Hz)	250 (Hz)	500 (Hz)	1 (kHz)	2 (kHz)	4 (kHz)	8 (kHz)	H	M	L	Signal-Rausch-Abstand (SNR)
	Mittlere Dämpfung (dB)	23,2	22,3	22,7	24,8	30,8	22,5	36,7			
Standardabweichung (dB)	3,0	2,6	2,6	3,6	3,3	2,9	3,5	23	22	21	24
APV 95% (dB)	20,2	19,7	20,1	21,2	27,5	19,6	33,2				

ANSI	125 (Hz)	250 (Hz)	500 (Hz)	1 (kHz)	2 (kHz)	3,15 (kHz)	4 (kHz)	6,3 (kHz)	8 (kHz)	NRR
	Mittlere Dämpfung (dB)	22,1	20,7	20,5	24,3	31,1	31,6	21,8	22,7	
Standardabweichung (dB)	3,0	2,8	3,6	3,8	4,0	5,1	3,2	3,4	4,1	
APV 98% (dB)	18,1	15,1	13,3	16,7	23,1	-	18,4	-	20,7	

